

愛知県立芸術大学大学院

美術研究科 研究生募集要項

令和 6 (2024) 年度 入学用

愛知県立芸術大学大学院美術研究科研修生募集要項

1 募集人員

美術研究科	美術専攻	領域	募集人員
		日本画	15名
油画・版画			
彫刻			
芸術学			
デザイン			
陶磁			

2 出願資格

- (1) 日本の大学院博士前期課程又は修士課程を修了した者又は令和6年3月修了見込みの者
 - (2) 本学において前号に準ずる能力があると認められた者
- ※出願資格(2)により出願しようとする者は、令和5年9月21日(木)までに入試課へ申し出て、その指示を受けてください。

3 研修期間

- (1) 令和6年4月1日から令和7年3月31日まで
- (2) 研修生には、単位を与えません。

4 出願期間及び出願方法

令和5年12月6日(水)から12月13日(水)まで 締切日消印有効

- ・提出書類を「**簡易書留速達郵便**」で郵送してください。
- ・日本国外から出願する場合は、締切日午後5時必着とします。

【郵送先】

〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114

愛知県立芸術大学 入試課

電話 0561-76-2603 (入試課直通)

(注1) 普通郵便及び直接持参は受理しません。

(注2) 封筒の表に必ず「大学院美術研究科研修生 入学願書」と朱書してください。

5 出願書類

提出書類	詳細注意事項等
美術研究科研修生 入学願書	<ul style="list-style-type: none"> ・ 本学所定様式を使用してください。 ・ すべての欄に漏れなく記入してください。 ・ 外国人留学生も日本語で記入してください。ただし、氏名のアルファベット表記欄には、パスポートと同じ表記をしてください。 ・ 出願時において外国に居住する外国人留学生等は、日本国内に居住する「身元保証人」1名を確保してください。「身元保証人」は、本人の代わりに大学との連絡を取ることができる人にしてください。
受験票	<ul style="list-style-type: none"> ・ 本学所定様式を使用してください。 ・ 所定の欄に必要な事項を記入してください。
受験者写真票	<ul style="list-style-type: none"> ・ 本学所定様式を使用してください。 ・ 出願前3ヶ月以内に撮影した写真（正面、上半身、脱帽、縦4cm×横3cm）を所定の位置に貼付してください。
返信用封筒 （受験票送付用）	<ul style="list-style-type: none"> ・ 市販の長形3号封筒に通知先住所・氏名・郵便番号を記入し、<u>速達郵便料金（344円）分の切手を貼付</u>してください。
最終学校の卒業及び 修了（見込）証明書	<ul style="list-style-type: none"> ・ 本学を卒業及び卒業見込みのものは提出不要
最終学校の成績証明書	<ul style="list-style-type: none"> ・ 本学を卒業及び卒業見込みのものは提出不要
入学検定料 9,800円	<ul style="list-style-type: none"> ・ 入学検定料は、振込依頼書により令和5年11月20日(月)以降に、必ず金融機関の窓口から送金してください。ゆうちょ銀行及びATMからは送金しないでください。 ・ 検定料納付証明書は検定料納付証明書貼付欄に貼付してください。 ・ 振込依頼書の「ご依頼人」欄は受験者本人の氏名を記入してください。

出願等の諸注意

- ① 納付された入学検定料及び提出された書類は、返還しません。
- ② 提出書類の不備のものは、受理しません。
- ③ 訂正した箇所には、必ず訂正印を押してください。
- ④ 各種証明書は、出願前3ヶ月以内に取得したものを提出してください。また、各種証明書と現在の氏名が異なる場合は、氏名変更の事実が確認できる書類(戸籍抄本等)を提出してください。
- ⑤ 外国語の出願書類がある場合は、そのすべてに日本語訳を添付してください。
- ⑥ 受験票は、令和5年12月下旬に送付します。令和6年1月5日(金)までに受験票が到着しない場合は、入試課に照会してください。
- ⑦ 面接時に、本学受験票を必ず持参してください。なお、受験票を忘れた者は、試験場に入れない場合もありますから注意してください。受験票は、入学手続の時まで大切に保管してください。
- ⑧ 試験は、対面で実施します。海外から来日し受験を検討している方は、日本へ入国・滞在できるか否かについて、出願前に必ずご自身で確認してください。入国できない場合でも、追試験等の特別処置及び入学検定料の返還は行いません。

6 障がい等を有する等の入学志願者との事前相談

障がい等を有する者等は、面接上及び修学上特別な配慮を必要とすることがありますので、出願前に必ず入試課まで申し出てください。

(1) 申し出の時期

令和5(2023)年9月22日(金)まで

(2) 申し出の方法

次の事項を記載し、入試課まで書面で申し出てください。

①志望領域 ②障がいの種類・程度 ③面接上の特別な配慮を希望する事項

④修学上の特別な配慮を希望する事項 ⑤その他参考となる事項

なお、申し出に基づき相談が必要になった場合は以下のとおりです。

(3) 相談の時期

令和5(2023)年10月6日(金)まで

(4) 相談の方法

相談申請書に医師の診断書(身体障害者手帳を有する者はその写し)を添えて提出してください。

必要に応じ、本学において志願者との面談等を行います。

7 選考の方法

(1) 面接

(2) 作品審査(日本画、油画・版画、彫刻、デザイン、陶磁領域)

・作品及び作品ファイルには、綴じ込みの提出作品貼付用紙を添付して下さい。

(3) 論文審査(芸術学領域のみ)

8 選考場所

本学

9 選考日程および選考方法

日本画領域

選考日	令和6年2月4日（日）
時間	16:00～
選考内容及び方法	<p>作品審査及び面接</p> <p>■提出すべき作品等について</p> <p>① 作品：絵画作品（150号以内）3点 ※提出作品貼付用紙は作品裏右上に貼ること。 ※本学修了見込み者については提出不要。</p> <p>② 作品ファイル1冊 （過去4年以内の作品・デッサンの写真をA4サイズファイル1冊に入れる。） ※提出作品貼付用紙は表紙に貼ること。</p>
■提出すべき作品等について	
提出場所 搬入日及び時間	<p>日本画4年アトリエ</p> <p>令和6年2月3日（土）13:00から16:00までに「■提出すべき作品等について」①②の提出及び設置を完了すること。</p>
搬入方法 搬出日及び時間 注意事項	<p>受験者本人が行うこと。</p> <p>令和6年2月4日（日）全選考終了後から17:00まで 運送業者に搬送を委託する場合、</p> <p>(1) 2月3日（土）10:00から15:00に必着とし、運送業者からの受け取りは、必ず本人が行うこと。</p> <p>(2) 届先欄に、あて先（愛知県立芸術大学日本画）及び出願者氏名を記入すること。</p> <p>(3) 梱包に【美術研究科研修生出願書類在中】と朱書で記入すること。</p> <p>(4) 提出場所への搬入手続は、本人が梱包を解き、行うこと。</p> <p>(5) 作品の搬出手続も、本人の責任において搬出時間内の業者対応を事前に準備しておくこと。</p>

油画・版画領域

選考日	令和6年2月3日（土）
時間	15:00～
選考内容及び方法	<p>作品審査及び面接</p> <p>■提出すべき作品等について</p> <p>作品ファイル1冊</p>
■提出すべき作品等について	
提出場所 搬入日及び搬出日	<p>油画資料室</p> <p>受付時に提出し、面接終了時に返却します。 （受付時間については、受験票送付時に通知します。）</p>

彫刻領域

選考日	令和6年2月4日（日）
時間	14:00～
選考内容及び方法	作品審査及び面接 ■提出すべき作品等について ① 近作1点（重量制限約1トン） ② 作品ファイル
■提出すべき作品等について	
提出場所	彫刻3年アトリエ
搬入日及び時間	令和6年2月3日（土）10:00から15:00まで
搬入方法	受験者本人の責任において行うこと。
搬出日及び時間	令和6年2月4日（日）全選考終了から17:00まで 令和6年2月5日（月）9:00から11:00まで
注意事項	運送業者に搬送を委託する場合、 (1) 2月2日（金）10:00から15:00に愛知県立芸術大学美術学部大工房へ必着とすること。 (2) 届先欄に、あて先（愛知県立芸術大学 美術学部大工房）及び出願者氏名を記入すること。 (3) 梱包に【美術研究科研修生出願作品在中】と朱書で記入のこと。 (4) 作品の提出及び手続きは、2月3日（土）に本人が梱包を解き、行うこと。 (5) 作品の搬出手続も、本人の責任において搬出時間内の業者対応を事前に準備しておくこと。

芸術学領域

選考日	令和6年2月3日（土）
時間	13:00～
選考内容及び方法	論文審査及び面接 ■提出すべき論文について 論文（修士論文等）
■提出すべき論文について	
提出先	愛知県立芸術大学入試課
提出時期	令和6年1月9日（火）から1月12日（金）締切日消印有効 （ただし、日本国外から郵送する場合は、締切日午後5時必着とします。）
提出方法	封筒（A4サイズの入る大きさ）に入れ、「美術研究科芸術学領域研修生提出論文 在中」と朱書し、簡易書留速達郵便で郵送すること。

デザイン領域

選考日	令和6年2月4日（日）
時間	13:00～
選考内容及び方法	作品審査及び面接 ■提出すべき作品等について 作品（1年以内に制作した作品を3点以上）
■提出すべき作品等について	
提出場所 搬入日及び時間 搬入方法 搬出日及び時間	受験票送付時に指定する場所。 面接時に持参すること。 受験者本人が行い、指定された場所に展示すること。 面接終了と共に搬出すること。

陶磁領域

選考日	令和6年2月4日（日）
時間	14:00～
選考内容及び方法	作品審査及び面接 ■提出すべき作品等について ① 作品3点 （2年以内に制作した作品、セットものは1点とする。） ② 作品ファイル1冊
■提出すべき作品等について	
提出場所 搬入日及び時間 搬入方法 搬出日及び時間 注意事項	陶磁実習棟（講義室） 令和6年2月3日（土）14:00 から 16:00 まで 受験者本人が行い、指定された場所に展示すること。 令和6年2月4日（日）選考終了後 16:00 から 16:30 までに本人が行うこと。 運送業者に搬送を委託する場合、 (1) 2月3日（土）12:00 から 14:00 に必着とし、運送業者からの受け取りは、必ず本人が行うこと。 (2) 届先欄に、あて先（愛知県立芸術大学陶磁）及び出願者氏名を記入すること。 (3) 梱包に【美術研究科研修生出願作品在中】と朱書で記入のこと。 (4) 提出場所への搬入手続は、本人が梱包を解き、行うこと。 (5) 作品の搬出手続も、本人の責任において搬出時間内の業者対応を事前に準備しておくこと。

10 選考結果

(1) 日時 令和6(2024)年2月13日(火) 11:00

(2) 場所 本学管理棟で掲示 及び ウェブサイトに掲載

(注1)入学を許可された者には、「入学許可通知書」及び「入学手続要領(入学ガイド)」を郵送します。

(注2)本学ウェブサイトにて掲示内容の情報提供をしますが、掲示の補助手段として実施するものです。情報提供には万全を期しておりますが、「入学許可通知書」及び学内の掲示をもって正式な通知といたしますので、ご了承ください。電話等による可否に関する問い合わせには一切応じません。

本学ウェブサイト「入試情報」 <https://www.aichi-fam-u.ac.jp/admission/>



11 入学手続

(1) 手続日 令和6年3月27日(水)

(2) 場所 本学 講義棟

(3) 入学料及び保険料 85,940円

(内訳)

・入学料 84,600円

・学生教育研究災害傷害保険・付帯賠償保険 保険料 1,340円

入学料は、愛知県公立大学法人授業料等徴収規程の定めるところによります。なお、入学料及び保険料は、改定されることがあります。納付された入学料は返還しません。

(4) 入学料及び保険料振込にあたってのお願い

① 入学を許可された者は、本学所定の振込依頼書により入学料及び保険料を納入し、所定の提出書類と入学料及び保険料の振込金受取書を持参の上、指定された期日に入学手続をしてください。

② 入学料の納入は、**金融機関の窓口**で行ってください。ゆうちょ銀行及びATMからは送金しないでください。

③ 振込金依頼書の「**ご依頼人**」欄は**合格者本人の氏名**を記入してください。

(5) 入学手続の諸注意

① この手続を完了しない場合は、入学を辞退したものと取り扱います。

② 外国人留学生は、入学手続日(令和6年3月27日(水))までに日本国の在留資格を必ず取得してください。(在留資格認定証明書の交付を希望する入学許可者は速やかに入試課に申し出て指示を受けてください)。

③ 入学手続を完了した者であっても出願資格において「見込み」で受験し、入学に必要な要件を令和6年3月31日までに満たせない場合は、入学許可を取り消します。

④ その他入学手続の詳細については、入学を許可されたものに別途通知します。

12 授業料

月額 29,700円(1四半期 89,100円)

四半期ごと(4月・7月・10月・1月の年4回)に授業料を徴収します。

(注1)授業料は、愛知県公立大学法人授業料等徴収規程の定めるところによります。なお、授業料は改定されることがあります。

(注2)納付された授業料は返還しません。

13 出願書類・相談申請書提出先及び受験に関する照会先

〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯 1-114

愛知県立芸術大学 入試課

電話 0561-76-2603 (直通) (照会時間は午前9時から午後5時まで。)

ただし、土・日曜日、祝日等の休業日は除きます。

メールアドレス admission_pr@mail.aichi-fam-u.ac.jp

14 個人情報の取扱いについて

個人情報については、個人情報保護に関連する法令に基づき適切に管理します。

(1) 利用目的について

出願にあたって提出された氏名・住所等の個人情報は、選考並びに必要なに応じ入学後の学籍管理、学習指導及び学生支援関係業務において利用します。

(2) 第三者への個人情報の提供

取得した個人情報を本人の同意なく第三者に提供することはありません。

ただし、個人情報の保護に関する法令の定めるところにより、提供すべき義務を負う場合には本人の同意を得ることなく個人情報を提供することがあります。

15 その他

搬入日及び選考日当日、学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症（インフルエンザ、麻疹、水疱瘡、新型コロナウイルス感染症等）に罹患し治癒していない場合又は罹患した疑いがある場合は、他の受験者や監督者等への感染の恐れがありますので、原則として受験をご遠慮願います。ただし、病状により医師が伝染の恐れがないと認めた場合は、この限りではありません。

なお、上記により受験をご遠慮頂いた場合でも、追試験等の特別措置及び入学検定料の返還は行いません。体調管理については十分に注意してください。

16 研究室一覧（令和6年4月1日予定）

	領域	研究室	研究分野
美術専攻	日本画	清水 由朗 研究室	日本画・模写
		井手 康人 研究室	日本画
		岡田 眞治 研究室	日本画
		吉村 佳洋 研究室	日本画・模写
		岩永 てるみ 研究室	模写・保存修復
		阪野 智啓 研究室	模写・保存修復
	油画・版画	倉地 久 研究室	版画・版表現
		額田 宣彦 研究室	絵画
		井出 創太郎 研究室	版画
		高橋 信行 研究室	絵画
		白河 宗利 研究室	絵画・技法材料
		大崎 宣之 研究室	版画・現代美術
		猪狩 雅則 研究室	絵画
		安藤 正子 研究室	絵画
		平川 祐樹 研究室	映像・現代美術
	横山 奈美 研究室	絵画	
	彫刻	高橋 伸行 研究室	現代美術・彫刻
		竹内 孝和 研究室	立体表現
		森北 伸 研究室	彫刻・絵画
		村尾 里奈 研究室	空間表現
	芸術学	小西 信之 研究室	現代アート論
		高梨 光正 研究室	西洋美術史
		金子 智太郎 研究室	美学
		本田 光子 研究室	日本美術史
	デザイン	水津 功 研究室	環境・ランドスケープデザイン
		柴崎 幸次 研究室	デザイン研究
		森 真弓 研究室	メディア企画
		佐藤 直樹 研究室	視覚伝達デザイン・文字と書体のデザイン
		本田 敬 研究室	プロダクトデザイン
		夏目 知道 研究室	インテリアデザイン
		春田 登紀雄 研究室	クリエイティブ ディレクション
		望月 未来 研究室	プロダクトデザイン
和 祐里 研究室	視覚伝達デザイン		
陶磁	梅本 孝征 研究室	陶芸・色絵磁器	
	長井 千春 研究室	セラミックデザイン	
	崔 宰熏 研究室	セラミックデザイン	
	小枝 真人 研究室	陶芸・造形と加飾	
	田上 知之介 研究室	セラミックデザイン	
	佐藤 文子 研究室	陶芸表現	

提出作品貼付用紙

(愛知県立芸術大学大学院 美術研究科 研修生)

領域 受験番号・氏名	領域 受験番号 氏名
出身大学大学院 研究科専攻名	大学大学院 研究科 専攻
作品名(題名)	
制作年月日	年 月 日

----- (キリトリ) -----

提出作品貼付用紙

(愛知県立芸術大学大学院 美術研究科 研修生)

領域 受験番号・氏名	領域 受験番号 氏名
出身大学大学院 研究科専攻名	大学大学院 研究科 専攻
作品名(題名)	
制作年月日	年 月 日

----- (キリトリ) -----

提出作品貼付用紙

(愛知県立芸術大学大学院 美術研究科 研修生)

領域 受験番号・氏名	領域 受験番号 氏名
出身大学大学院 研究科専攻名	大学大学院 研究科 専攻
作品名(題名)	
制作年月日	年 月 日

令和6年度

愛知県立芸術大学大学院美術研究科研究生 入学願書

西暦 年 月 日

受験番号

※

フリガナ			性別	男・女	西暦 年 月 日生 (満 歳)
氏名					
アルファベット表記					
出願資格	大学大学院	研究科	課程	専攻・領域	西暦 年 月修了・修了見込
志望領域	美術研究科 領域				
研究分野	希望研究室名	第1希望研究室		第2希望研究室	
現住所	〒	電話番号 () 携帯番号 ()			
通知を受ける所 (連絡先)	〒	電話番号 () メールアドレス			
日本国内に居住する 身元保証人 (出願時に外国に居住 する外国人留学生のみ 記入)	〒	フリガナ 氏名 () 電話番号 ()			
研修期間	令和6年4月1日から令和7年3月31日				

入学後、主に研究したいテーマについて記述してください。



令和6年度

入学検定料納付証明書貼付欄

受験番号 ※	
フリガナ	
氏名	

1 検定料納付証明書をこの欄に貼り付けること。
2 入学検定料は必ず 金融機関の窓口 から送金すること。ゆうちょ銀行及びATMからは送金しないでください。

(注) ※印欄は、記入しないこと。



令和6年度

愛知県立芸術大学大学院

美術研究科研修生

受験者写真票

受験番号 ※		
フリガナ		
氏名		
志望領域	領域	
<table border="1"><tr><td>写真貼付欄 (4cm×3cm) 正面、上半身、脱帽 出願前3ヶ月以内に 撮影したものをこの 枠内に正しく貼ること。</td></tr></table>		写真貼付欄 (4cm×3cm) 正面、上半身、脱帽 出願前3ヶ月以内に 撮影したものをこの 枠内に正しく貼ること。
写真貼付欄 (4cm×3cm) 正面、上半身、脱帽 出願前3ヶ月以内に 撮影したものをこの 枠内に正しく貼ること。		

(注) ※印欄は、記入しないこと。



令和6年度

愛知県立芸術大学大学院

美術研究科研修生

受験票

受験番号 ※	
フリガナ	
氏名	
志望領域	領域
試験日には、必ず受験票を持参すること。 [問い合わせ先] 愛知県立芸術大学 入試課 〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯 1-114 電話 0561-76-2603	

(注) ※印欄は、記入しないこと。

切りはなさないこと

注 意 事 項

- 1 この受験票は、大切に保管し**選考の際必ず携帯してください。**
- 2 この受験票は、**選考の際机上または画架等に置き、監督者に見えるようにしてください。**
- 3 この受験票は、**入学手続の際必要ですから大切に保管してください。**
- 4 **受験者の付添人は大学構内に入れません。**
- 5 可否に関する問い合わせには一切応じません。

記入例

検定料納付証明書

(愛知県立芸術大学提出用)

試験区分	令和6年度入学検定料
整理番号	美術研究科研修生
金額	532300
カナ	アイチ ハナコ
氏名	愛知 花子



検定料納付証明書

(愛知県立芸術大学提出用)

試験区分	令和6年度入学検定料
整理番号	美術研究科研修生
金額	532300
カナ	アイチ ハナコ
氏名	愛知 花子



振込金受取書

(兼手数料)

(愛知県立芸術大学令和6年度入学検定料)

令和5年11月20日	金額	98000
振込先	三菱UFJ銀行 東海公務部	
預金種目	普通	口座番号 3506501
受取人	おなまえ 愛知県立芸術大学学納金口	
ご依頼人	愛知 花子 様	
(備考)	手数料	

上記の金額正に受け取りました。

(取扱店) _____ 銀行

_____ 店

(取扱店→依頼人)

収入印紙

振込依頼書

(愛知県立芸術大学令和6年度入学検定料)

令和5年11月20日	電信(普通)扱	手数料	
振込先	三菱UFJ銀行 東海公務部	金額	
預金種目	普通	口座番号	3506501
受取人	おなまえ (フリガナ) アイチケンリツギジュツダイガクガクノウキングチ 愛知県立芸術大学学納金口		
ご依頼人	愛知 花子 (漢字)		
(備考)	整理番号	フリガナ	(カタカナ)
	532300	アイチ ハナコ	
	(おとこ)	(電話)	0561-76-2603
	愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114 コーポ三ヶ峯101		
	振替科目	返信番号	

○右表の太線の中
取扱銀行へのお願い
表示金額を訂正したい
金額を訂正したい
は必ず依頼人頭部に打電してください。

振込依頼書

(愛知県立芸術大学令和6年度入学検定料)

令和5年11月20日	電信(普通)扱	手数料	
振込先	三菱UFJ銀行 東海公務部	金額	
預金種目	普通	口座番号	3506501
受取人	おなまえ (フリガナ) アイチケンリツギジュツダイガクガクノウキングチ 愛知県立芸術大学学納金口		
ご依頼人	愛知 花子 (漢字)		
(備考)	整理番号	フリガナ	(カタカナ)
	532300	アイチ ハナコ	
	(おとこ)	(電話)	0561-76-2603
	愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114 コーポ三ヶ峯101		
	振替科目	返信番号	

○右表の太線の中
取扱銀行へのお願い
表示金額を訂正したい
金額を訂正したい
は必ず依頼人頭部に打電してください。

日本国外からの入学検定料振込方法

- 1 出願期間までに、外国送金 (bank wire transfer) を取り扱っている最寄の銀行から、下記の銀行口座に送金してください。
- 2 送金にかかる振込手数料等 (現地送金手数料+日本受取り銀行手数料) は全て振込人が負担してください。また、振込名義人は受験者本人の氏名を指定してください。
- 3 下記口座への入金額 (9,800 円) に過不足がある場合は受付ができませんので、ご注意ください。

送金種類 Type of Remittance	電信送金 Telegraphic Transfer	
支払方法 Payment Instruction	通知払 Advice and Pay	
送金金額 Amount	9,800 円 9,800 JPY	
手数料 Remittance Fee/Charges	振込手数料等は全て振込人が負担してください。 All bank charges must be paid by the applicant.	
受取人連絡事項 Message to the Beneficiary	志望専攻、志願者氏名、電話番号及びメールアドレス Course Title, Applicant's Name, Phone Number and E-mail Address	
送金目的 Purpose of Remittance	入学検定料 Application Fee	
送金先の金融機関 Financial Institution of the Remittance	銀行名 Bank Name	三菱UFJ 銀行 THE BANK OF MITSUBISHI UFJ, LTD.
	支店名 Branch	東海公務部 (トウカイコウムブ) Tokai Government & Public Institutions Business Office
	支店住所 Branch Address	〒460-8660 愛知県名古屋市中区錦 3-21-24 3-21-24, Nishiki, Naka-ku, Nagoya-shi, Aichi 460-8660 Japan
	口座番号 Account Number	普通預金口座 189-3506501 Saving Account 189-3506501
	受取人名義 Payee's Name	愛知県立芸術大学学納金口 Aichi University of the Arts
	受取人住所 Payee's Address	〒480-1198 愛知県長久手市茨ヶ廻間 1522 番 3 1522-3 Ibaragabasama, Nagakute-shi, Aichi, 480-1198, Japan
	受取人電話番号 Payee's Name	+81-561-64-1117
	SWIFT Code	BOTKJPJT

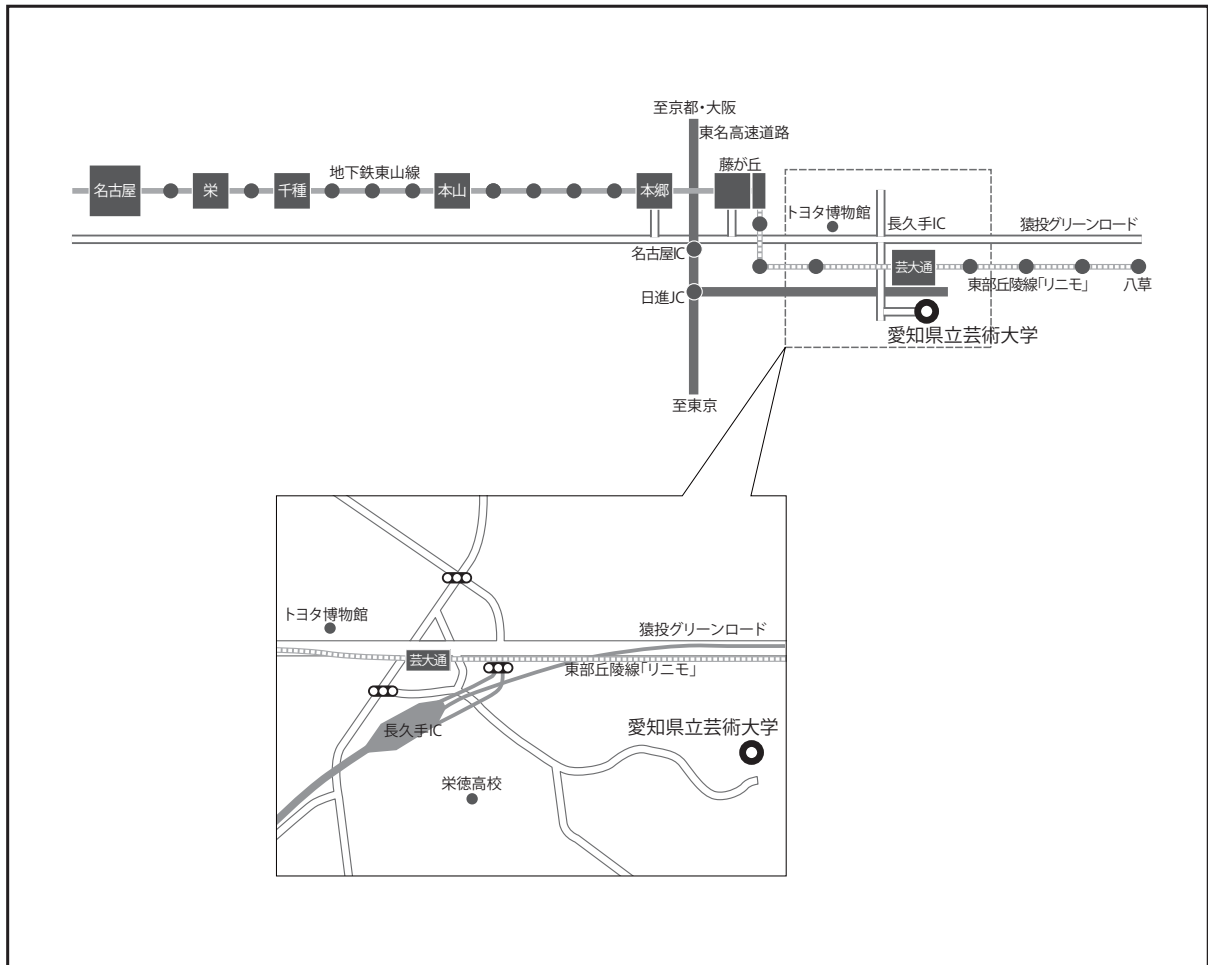
- 4 送金後、「外国送金依頼書 (送金銀行の受領印またはサイン入り)」の写しを他の出願書類に同封して提出してください。なお、原本は大切に保管してください。

【問い合わせ先】

入試課 電話 0561-76-2603 (直通)

照会時間は午前 9 時から午後 5 時まで。ただし、土・日曜日、祝日等の休業日は除きます。

所在地案内図



■名古屋方面から

市営地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車、東部丘陵線（リニモ）に乗り換え「芸大通」駅下車、徒歩約10分。（改札正面の階段を下りて右方向へ）

もしくは市営地下鉄東山線「本郷」駅または「藤が丘」駅からタクシーで約20分。

■豊田・瀬戸方面から

愛知環状鉄道「八草」駅下車、東部丘陵線（リニモ）に乗り換え「芸大通」駅下車、徒歩約10分。（改札正面の階段を下りて右方向へ）

愛知県立芸術大学大学院
美術研究科 研修生募集要項

愛知県公立大学法人
愛知県立芸術大学 入試課

〒480-1194
愛知県長久手市岩作三ヶ峯 1-114
電話 0561-76-2603(入試課 直通)

「入試情報」
<https://www.aichi-fam-u.ac.jp/admission/>

